

Édition du dimanche 16 novembre 2008



Biodiversité Quelle pomme Eve a-t-elle bien pu manger ?

Eve a croqué la pomme. Bon, on sait. C'est même elle qui a fait une mauvaise réputation à la gent féminine. Mais quelle était cette pomme ?

Car, si l'on en croit l'étalage mis en place hier par Fruits oubliés du Languedoc, dans le cadre des Rencontres de l'économie locale vivante et de la biodiversité, il existe de multiples variétés anciennes. Un éventail bien plus riche que les quelques variétés que l'on trouve en général sur nos étals.

« Ici, on a mis quelques dizaines de variétés de pommes, poires et kakis, toutes cultivées en bio, explique Raphaël Colicci, cheville ouvrière de cette exposition. Mais on en a retrouvé plus de 400 ! » Des variétés oubliées, que certains cultivent à nouveau avec succès, et dont quelques pépiniéristes - certains présents à la manifestation - se font une spécialité.

On trouvait ainsi des variétés aux noms faisant référence à des animaux : la tête de brebis, la museau de lièvre ou la bec d'oie. Et des variétés que certains visiteurs parmi les plus âgés ont reconnues : la gourgas ou la passerose de Joncels. Deux pommes étonnaient par leur grosseur : la bankroft (rouge) et la royale d'Angleterre (verte). « Et encore, précisait Raphaël Colicci, elles sont cultivées en bio. Si on y mettait de l'engrais, elles seraient monstrueuses. » Des poires rondes comme des pommes, des pommes plus allongées que des poires, comme la pomme-bougie : cette exposition avait de quoi soulever bien des questions, et les visiteurs ne s'en sont pas privés.

Mais les fruits oubliés n'étaient pas seuls en vedette sur la place de la Halle. Des entrepreneurs du réseau Reel 34, pour la plupart spécialisés dans l'éco-construction, tenaient aussi des stands. De même que Marie et Francine, qui veulent lancer des jardins partagés à Lodeve, tandis que la halle Dardé abritait une magnifique exposition de photos d'animaux et de végétaux et sur la nature méditerranéenne en général.

Et toujours dans la halle, Marie a connu un succès certain avec son atelier de greffage.

M. R.